

## **JOSÉ CARRERAS**

*tenore*

José Carreras occupa una posizione di rilievo nel mondo della musica.

Nato a Barcellona, ha studiato musica nella sua città natale. Nel 1970 ha iniziato la sua carriera professionale nel Gran Teatre del Liceu di Barcellona con le Opere NABUCCO e LUCREZIA BORGIA.

La sua carriera musicale lo ha portato a debuttare molto presto in tutti i più prestigiosi teatri e festival del mondo, tra cui: Teatro alla Scala di Milano, MET di New York, San Francisco Opera, Wiener Staatsoper, Royal Opera House di Londra, Bayerische Staatsoper, Lyric Opera di Chicago ed i Festival di Salisburgo, Aix en Provence, Edimburgo e Verona.

José Carreras ha collaborato con i più rinomati direttori d'orchestra tra cui Herbert von Karajan (un rapporto artistico e personale che è durato oltre dodici anni e che include esibizioni a Salisburgo, Berlino e Vienna), Claudio Abbado, Riccardo Muti, Lorin Maazel, Riccardo Chailly, Colin Davis, Giuseppe Sinopoli, James Levine, Carlo Maria Giulini, Leonard Bernstein e Zubin Metha e con importanti registi quali: Franco Zeffirelli, Jean-Pierre Ponnelle, Giorgio Strehler, Luigi Comencini e Harold Prince.

Il suo repertorio comprende oltre sessanta opere, tra cui spiccano i seguenti titoli: ANDREA CHÉNIER, LA BOHÈME, TOSCA, DON CARLO, CARMEN, LA FORZA DEL DESTINO, I PAGLIACCI, L'ELISIR D'AMORE e UN BALLO IN MASCHERA. José Carreras ha inoltre interpretato il ruolo di protagonista in numerosi film d'opera per la televisione, cinema e video.

Insieme alla sua attività lirica ha tenuto anche numerosi recital nelle più famose sale del mondo: Carnegie Hall e Avery Fisher Hall di New York, Royal Festival Hall, Barbican e Royal Albert Hall di Londra, Salle Pleyel a Parigi, Musikverein e Konzerthaus di Vienna, Philharmonie di Berlino, Suntory Hall e NHK Hall di Tokyo, Grosses Festspielhaus di Salisburgo, Philharmonie e Hercules Saal di Monaco, Palau de la Musica di Barcellona, Teatro Real di Madrid e Accademia di Santa Cecilia di Roma. Il suo repertorio concertistico comprende oltre 600 titoli nei più diversi stili che spaziano dal barocco alla musica contemporanea.

Tra i numerosi premi nazionali e internazionali che sono stati riconosciuti a José Carreras ricordiamo: il Gran Prix du Disque dell'Accademia di Parigi, il Premio Luigi Illica, un Grammy Award 1991, il Sir Lawrence Olivier Award per la sua interpretazione in STIFFELIO alla Royal Opera House, Covent Garden; Kammersänger e membro onorario a vita della Staatsoper di Vienna, Membro onorario della Royal Academy of Music di Londra, ha ricevuto la Medaglia d'Oro del New York Spanish Institute, la Medaglia d'Oro delle Belle Arti conferita da sua Maestà il Re di Spagna, la Medaglia d'Oro della città di Barcellona, la Medaglia d'Oro della Generalitat di Catalunya, la Medaglia d'Oro del Gran Teatre del Liceu, la Medaglia d'Onore della città di Lipsia; Premio Principe delle Asturie 1991; l'Albert Schweitzer Music Award 1996 e il Classical Brit Awards 2009.

E' Presidente Onorario dell'Orchestra London Arts.

E' Commendeur de l'Ordre des Arts et des Lettres e Chevalier dans l'Ordre de la Légion d'Honneur de la République Française; Gran Croce di Cavaliere e Grande Ufficiale della Repubblica Italiana, Medaglia d'Onore del Governo della Baviera, il Gran Premio d'Onore della Repubblica Austriaca, Croce Komandor's dell'Ordine al Merito della Repubblica polacca, Commendeur de la Médaille du Sahametrei del governo cambogiano Reale e Ambasciatore di buona volontà dell'UNESCO. Nel 2004 ha ricevuto l'Ordine Civile Croce d'Oro della Solidarietà Sociale donata da Sua Maestà la Regina di Spagna Donā Sofia,

l'Ordine Nazionale Steaua Romaniei (Etoile de la Roumanie) della Romania con il grado di Grande Ufficiale e la Grande Croce dell'Ordine al Merito della Repubblica Federale di Germania. E' stato anche insignito del titolo di Dottore Honoris Causa dall'Università di Barcellona (Spagna), le Università di Louhbourough e Sheffield (Regno Unito), l'Università di Mendleev di Mosca (Russia), l'Università di Camerino (Italia), il Napier University a Edimburgo (Scozia), la Rutgers University (Stati Uniti), l'Università Miguel Hernandez di Elche (Spagna), l'Università di Coimbra (Portogallo), l'Università Nazionale di Musica di Bucarest (Romania), l'Università di Marburg (Germania), l'Università di Pécs (Ungheria), l'Università di Porto (Portogallo) e, più recentemente, Rettore Onorario dell'Università Hyunghee in Corea.

Nel 1992 José Carreras ha assunto il ruolo di direttore musicale dei memorabili Giochi Olimpici di Barcellona. I concerti dei 3 tenori (José Carreras, Plácido Domingo, Luciano Pavarotti) sono diventati leggendari.

Dal 1998 presiede con totale dedizione ed entusiasmo la José Carreras International Leukaemia Foundation con sede in Barcellona e con filiali negli Stati Uniti, Svizzera e Germania. Attualmente la Sua fondazione per la ricerca contro la leucemia è una delle Sue più importanti priorità.